

# Les Médiévistes et les Nouveaux Media Medieval Studies and New Media

Une journée d'étude proposée par la communauté Digital Medievalist  
A symposium proposed by the Digital Medievalist community

Sponsored by / Avec le soutien de:

MutEC (Mutualisation d'outils numériques pour les éditions critiques) - <http://www.mutec-shs.fr>  
UMR 5648 - Histoire et Archéologie des Mondes Chrétiens et Musulmans Médiévaux - <http://ciham.ish-lyon.cnrs.fr>

Organized by / Organisé par:  
Marjorie Burghart (marjorie.burghart@ehess.fr)

## Lyon (France)

## 31 March/Mars 2009

ENS-LSH, salle F106

15 parvis René Descartes 69007 Lyon  
(métro B – Debour)

## Programme

1 – Visite d'étude (11h15 - 12h30) : Les ressources de la Bibliothèque Municipale, par Pierre Guinard  
*groupe limité (sur inscription uniquement)*

### 2 – Session (14h00 - 15h45)

Digital medievalist:  
community of practice, community and practice

We are family:

Digital Medievalist as Community of Practice  
Dan O'Donnell, Université de Lethbridge (Canada)

Converting St Paul:

TEI P5, stand-off markup, and interoperability  
James Cummings, Research Technologies Service,  
Université d'Oxford

Digital Materialism:

editing in three dimensions  
Dot Porter, Digital Humanities Observatory, Dublin

15h45-16h15 : coffee break / pause

### 3 – Round-table / Table Ronde (16h15-18h00)

Digital medievalism around the world:  
What structures, solutions  
and support are needed?

With / Avec:

Marjorie Burghart, UMR 5648 - EHESS, pôle de Lyon  
Arianna Ciula, European Science Foundation  
Florence Clavaud, École nationale des chartes  
James Cummings, Research Technologies Service,  
Université d'Oxford  
Laura Gaffuri, Université de Turin / Reti Medievali  
Dan O'Donnell, Université de Lethbridge (Canada)  
Dot Porter, Digital Humanities Observatory, Dublin  
Roberto Rosselli del Turco, Université de Pise  
Richard Walter et Thierry Buquet, Institut de Recherche  
et d'Histoire des Textes (IRHT)

