

# Web-community and web-

## citizenship

La selezione riguarda personalità della comunità scientifica che hanno studiato il tema della *web-community* e della *web-citizenship* sotto varie angolazioni (culturale, economica, politica, sociale) in un'età caratterizzata dalla globalizzazione del sapere. Michele Ansani è noto nell'ambito della medievistica, e in particolare della storia della documentazione medievale, per la riflessione avviata sulla metodologia e sull'opportunità dell'impiego di avanzati strumenti informativi nella formulazione di progetti di edizione digitale di vasti *corpora* documentari e nella loro concreta sperimentazione.

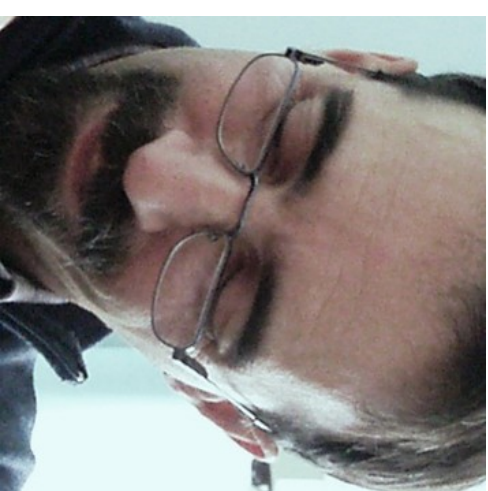
### Michele Ansani

- Professore di Egesi delle fonti documentarie nel Medio Evo - Università di Pavia
- Direttore della rivista scientifica on-line “Scrineum” (<http://scrineum.unipv.it>).

Find an up-to-date calendar on: [www.unisi.it/santachiar](http://www.unisi.it/santachiar)

# WEB-COMMUNITY AND WEB-CITIZENSHIP

Dicembre 2010



## L'EDIZIONE DIGITALE DI FONTI DOCUMENTARIE

I rapporti tra applicazioni informatiche e discipline medievistiche. Dal seminario di Pisa del 1974 alle 'reti medievali'

**1 Dicembre 2010**  
h. 11 - Aula Cantucci

**Fonti storiche e informatica. I modelli di edizione documentaria: la tradizione**

**2 Dicembre 2010**  
h. 11 - Aula Cantucci  
h. 15 - Aula Cantucci

**Fonti storiche e informatica. Il 'nodo' della codifica testuale: il dibattito internazionale; illustrazione delle maggiori esperienze di edizione digitale e discussione dei modelli**

**3 Dicembre 2010**  
h. 11 - Aula Cantucci  
h. 15 - Aula Cantucci

La costruzione di uno schema di codifica per le fonti documentarie basato su XML.

**9 Dicembre 2010**  
h. 11 - Aula Cantucci  
h. 15 - Aula Cantucci

**Laboratorio di codifica testuale applicata a fonti documentarie italiane dei secoli X-XII**

**10 -15 - 16 - 17**  
**Dicembre 2010**  
h. 11 - Aula Cantucci  
h. 15 - Aula Cantucci

## Chair in **Web-Community and Web-Citizenship**

### **Prof. Michele Ansani**

