

**MASTER**  
professionale e di ricerca in



# INFORMATICA del TESTO - EDIZIONE ELETTRONICA

Università degli Studi di Siena  
Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo / Facoltà di Ingegneria  
2010

in collaborazione con:

Ecole Nationale des Chartes, Paris  
Centre for Computing in the Humanities, King's College, London



*Progetto pilota per la formazione di liberi professionisti di editoria elettronica e di esperti di applicazione dell'informatica nelle biblioteche, negli archivi, nei centri di ricerca, nelle case editrici, nelle università, nei laboratori di produzione di cd-rom, negli enti pubblici. Utilizzabile anche come aggiornamento professionale per operatori delle case editrici e per archivisti e bibliotecari.*

**Durata:** 12 mesi (60 crediti). I moduli di insegnamento frontale si svolgono nei mesi di aprile, maggio, giugno, luglio, settembre (con pre-corsi in marzo); gli stage fra ottobre e dicembre; la tesi finale fra gennaio e febbraio; l'esame finale in marzo.

**Iscrizione:** 2.800 euro in due rate. Domanda di iscrizione da presentare entro il 13 gennaio 2010. Borse di studio per 1 partecipante ogni 10 iscritti.

**Ammissione:** laurea triennale o magistrale di tipo letterario (con nozioni di base sull'uso del computer) o informatico (classi specifiche indicate nel bando).

#### SETTORI DIDATTICI

**Digitalizzazione di archivi e manoscritti:** analisi e trattamento del documento digitale, standard descrittivi e metadati, marcatura dell'immagine, catalogazione informatica, biblioteche digitali, archivistica informatica, restauro virtuale.

**Edizione di testi e documenti:** filologia digitale, edizione critica di testi e documenti, linguistica computazionale, metodi di intelligenza artificiale per l'elaborazione documentale.

**Editoria elettronica:** edizione elettronica del testo, project management dei processi editoriali, e-book, periodici elettronici, e-learning e didattica con strumenti informatici, ambienti multimediali, piattaforme partecipative, social network.

**Tecnologie informatiche:** programmazione PHP, basi di dati, web design (progettazione siti web, sistemi di gestione dati sul web).

È possibile anche iscriversi ai Corsi di Aggiornamento per operatori dell'editoria, archivisti, bibliotecari (costo 400 euro):

#### Edizione elettronica del testo e del documento

#### Gestione di progetti e banche dati nell'editoria elettronica

Enti e aziende con cui è in corso di attivazione l'accordo per gli stage:

Center for Computing in the Humanities, King's College, London  
Ecole Nationale des Chartes, Paris  
Osservatorio CISLAB-Dioecesi di Arezzo  
Quest.it (Siena)  
Scala Group / E.education-it, Firenze  
Tinnova, Firenze  
Pacini Editore, Pisa  
Casa Editrice Le Lettere, Firenze  
Casa Editrice Le Monnier, Gruppo Edmond, Firenze  
Giunti Editore, Firenze  
Bruno Editore, Roma  
Casa Editrice Pacini Fazi, Lucca  
Rivista Testimonianze  
Byte s.r.l., Arezzo  
Expert System, Bologna  
Rinascimento Digitale, Firenze  
Engineering s.p.a., Bologna - Roma  
Società Internazionale per lo Studio del Medioevo Latino, Firenze  
Fondazione Franceschini Firenze  
Istituto Storico della Resistenza, Firenze  
Biblioteca Nazionale Centrale Firenze - Servizi Informatici  
Biblioteca Comunale, Empoli  
Archivio di Stato di Firenze  
Biblioteca Augusta, Perugia  
Archivio di Stato di Prato  
Regione Toscana - Direzione Generale Organizzazione e Sistemi Informativi  
Rete Telematica Regionale Toscana  
Camera di Commercio di Arezzo

Tecniche e processi di edizione digitale per biblioteche, archivi, case editrici, ricerche linguistiche e filologiche, applicazioni didattiche, web design e banche dati per istituti culturali.



Info:

www.infotext.unisi.it • infotext@unisi.it  
Bando on-line: <http://www.unisi.it/postlaurea>  
Segreteria - Elisa Brunoni 0575 926369  
Tutor - Patrizia Stoppacci 0575 926369  
Dip. Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali  
Viale Cittadini 33, 52100 Arezzo  
Fax 0575 926318